



INFORMAZIONI



ka.me
www.kame.it

Teatro Comunale di Nogara: tel. 0442 89086 • www.magicoteatro.it

I biglietti degli spettacoli della RASSEGNA AMATORIALE, saranno disponibili in prevendita presso le tabaccherie del centro una settimana prima di ogni spettacolo.

Per maggiori informazioni consultare il sito www.magicoteatro.it.

COSTO BIGLIETTO

- *Rassegna Teatrale Amatoriale*.....€ 5.00
- *Saggio Corso di Teatro*.....ENTRATA LIBERA

I NOSTRI PARTNER



Comune di Nogara
Assessorato alla Cultura



Teatro Comunale
Città di Nogara
Associazione
'MAGICO TEATRO'

MAGICO TEATRO



TEATRO COMUNALE DI NOGARA STAGIONE TEATRALE

2007 ★ 2008

• Concorso Teatro Amatoriale • PREMIO "GIANNI TOSCO"

Sabato 29 Marzo 2008, ore 21
Trixtragos
LA DONNA SERPENTE

Sabato 5 Aprile 2008, ore 21
I Dialettanti
QUEL MATO DE ORLANDO

Sabato 12 Aprile 2008, ore 21
Allegro Variabile
LE DONNE DI BUONUMORE

Sabato 19 Aprile 2008, ore 21
Verbavolant
VOCI LONTANE ALLA RADIO

Sabato 26 Aprile 2008, ore 21
Dramaten
TUTTA COLPA DELL'AMORE

Sabato 10 Maggio 2008, ore 21
Saggio Corso di Teatro
PICCOLA CITTÀ

Sabato 29 Marzo 2008, ore 21.00

Trixtragos

LA DONNA SERPENTE

La storia de "La Donna Serpente" è la storia di uno splendido amore tra una fata e un mortale. La fata Cherestani, regina ed erede del regno di Eldorado vuole diventare mortale per restare sempre vicino al suo grande amore umano: il principe Farruscad. Cherestani perderà la sua immortalità soltanto se riuscirà a non farsi maledire dal suo sposo per "otto anni e un dì". Le fate e i maghi cercheranno in tutti i modi di trattenere la loro regina nel loro regno fatato e per far ciò tenteranno di farle commettere azioni tanto nefande, da costringere il povero Farruscad a maledirla prima della fatidica data. Così la povera Cherestani sarà trasformata in orrido serpente e rimarrà tale per "dugent'anni". C'è però una piccola speranza che ciò non accada... Il mistero verrà rivelato solo sulla scena. Buon divertimento!

Sabato 5 Aprile 2008, ore 21.00

I Dialettanti

QUEL MATO DE ORLANDO

Per scrivere quest'opera, l'autrice Silveria Gonzato Passarelli, si è ispirata a "L'Orlando furioso" dell'Ariosto e, aggiungendo fantasia a fantasia, ne ha tratto una rappresentazione teatrale. La storia è rappresentata un mondo dai contorni reali, ma nello stesso tempo, immerso in un'atmosfera di sogno. Ed è in questo mondo che Silveria Gonzato Passarelli ci porta, facendoci rivivere la follia di Orlando, rendendoci partecipi del suo amore per Angelica ed infine rasserenandoci con un lieto fine che ci suggerisce come per ogni problema ci sia una soluzione. L'Orlando della nostra poetessa veronese diviene, così, un messaggio di speranza.

Sabato 12 Aprile 2008, ore 21.00

Allegro Variabile

LE DONNE DI BUONUMORE

Questa è la storia di un gruppo di donne veneziane che durante il carnevale, sono decise a prendere in giro un malcapitato forestiere tal conte Rinaldo al quale viene fatto sapere che una giovine è innamorata di lui. All'appuntamento si presentano mascherate le donne dell'intero gruppo dando così il via ad una serie di equivoci e scherzi comici. A complicare la situazione vi è anche la zitellona zia Silvestra che arde di desiderio per il conte e cerca di conquistarlo.

Sabato 19 Aprile 2008, ore 21.00

Verbavolant

VOCI LONTANE ALLA RADIO

Tre personaggi vivono molti dei problemi che sono caratteristici dei giovani del nostro tempo: la ricerca di un lavoro, di un compagno ideale, dell'eterna giovinezza, e sono proprio queste piccole grandi manie e preoccupazioni che diventano motivo di discussioni, gelosie, dispetti e rappacificazioni. Tutto questo ruota attorno ad un punto cardine: la radio, che con le sue notizie funge da collante e rappresenta, con le sue voci lontane, qualcosa di reale e irreale, rimanendo sempre presente in sottofondo. Essa diviene una sorta di colonna sonora per il quotidiano svolgersi delle vicende dei tre protagonisti, assumendo in questo modo una valenza d'irrealtà, quasi una via di fuga dal grigiore della vita di ogni giorno. Un testo che regala molti spunti di riflessione sui fragili equilibri della vita.

Sabato 26 Aprile 2008, ore 21.00

Dramaten

TUTTA COLPA DELL'AMORE

Il professor Battilocchio, innamorato di Leonora, viene coinvolto dal padre di lei in uno sconclusionato piano per riuscire ad impartire un'educazione all'intrattabile figlio minore Carletto. Il bislacco progetto causerà una serie di conseguenze del tutto inaspettate, facendo intervenire nella vicenda una serie di figure colorite e divertenti: una dama ritiratasi in un castello tra i monti per amore del romantico, e poi banditi, giudici, gendarmi, musicisti, eremiti...

Sabato 10 Maggio 2008, ore 21.00

Saggio Corso di Teatro

PICCOLA CITTÀ

È la ROUTIN, questo mostro invisibile, ma sempre presente nella vita dei personaggi di questo dramma, che prima ammalia, poi culla tra le sue braccia ed infine divora tutto ciò che incontra, senza permettere a nessuno di aprire gli occhi.

Così il tempo la vita passa arrivando fino alla morte, ultimo stato e unico momento in cui ognuno può esprimersi liberamente senza più vincoli di nessun tipo. È solo in questa condizione, vista come "punto d'osservazione", che ci si accorge di quanto la vita di tutti i giorni sia a volte incoerente con quello che realmente si prova dentro. **ENTRATA LIBERA.**

A fine spettacolo si svolgerà la premiazione del Concorso Teatro Amatoriale

